

# *«Школьная библиотека как центр приобщения к национальной культуре»*

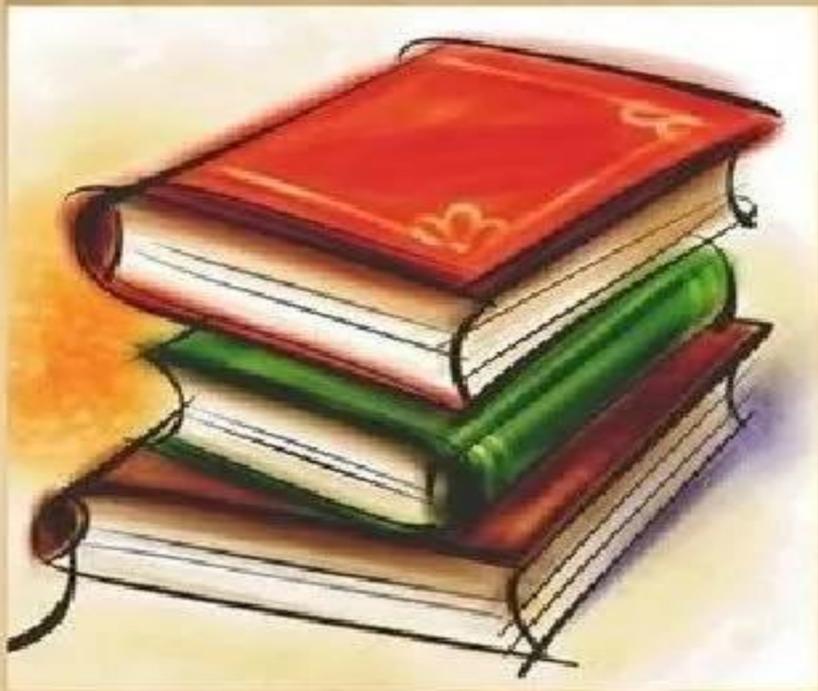


Презентацию подготовила

Клименко Екатерина Ивановна

Библиотекарь МАОУ СОШ № 16  
им.К.И.Недурובה ст. Украинской





«Библиотека и была и  
будет  
Священный храм живых  
печатных слов  
В ней жрец ходил и  
юный Бунин  
И целых тридцать лет  
мудрец Крылов»  
Черкасов

**Перед угрозой бездуховности, роста таких социальных явлений как наркомания, суицид, насилие, детское бродяжничество, поддержка интереса детей к чтению стала в ряд задач государственной важности. Именно библиотека, приобщая ребенка к чтению, открывает путь к информации, защищает его душу, питает ум и сердце, побуждает к самосознанию.**



История, отечество, культура — вот «три кита», на которых строится работа школьной библиотеки. Это те ценности, которые мы должны передать нашим детям от прежних поколений. От истоков, корней — в будущее. Духовное наследие России — детям XXI века. Культуру своего народа способен сохранить истинный патриот своей страны. На протяжении многовековой истории российского государства народ России всегда отличался своим патриотизмом. Школьная библиотека является тем подразделением в школьной жизни, которое призвано воспитывать патриотов, формировать в них понимание необходимости сохранять наработанную веками национальную культуру.





**В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу.. Национальные культурные традиции это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных социальных группах в течение длительного времени, охватывающие материальные и духовные ценности. Системный характер работы библиотекаря по приобщению школьников к чтению, национальным культурным традициям предусматривает: вовлечение учащихся в активную деятельность по практическому освоению достижений национальной культуры а также организацию внеклассной работы – системы воспитательных и культурно - досуговых мероприятий, кружков, тематическое содержание которых направлено на закрепление знаний о народной культуре, расширение представлений о национальном фольклоре осознание того, что народные традиции, национальная художественная литература – это часть нашей повседневной жизни.**





Наше прошлое - не только "история государства Российского", но и "история народа", его быта, обычаев. На нынешнем этапе своей истории нам, россиянам, надо знать, кто мы есть, знать свои истоки.

Время праздника считалось священным и было наполнено радостью, смехом и развлечениями. Праздник можно считать событием, формирующим традиции и ценности.

Традиции предков – основа интеллекта и нравственности человека.

Обычай – это лицо народа, взглянув в которое мы сразу можем узнать, какой это народ. Обычай – это те не писанные правила, которым люди следуют на протяжении всей своей жизни.

Традиции, обряды – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

Узнавать культурные обычаи и традиции своего народа – очень достойно и увлекательно!

Чаще всего для человека понятие Родины связано с тем местом, где он родился и рос. Но при изучении истории России в школе, малая родина зачастую выпадает из поля зрения педагога и учащихся. В нашей Казачьей школе учебная и воспитательная работа позволяет расширить знания детей о родном крае, истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим своего народа. Основные направления в деятельности всей школы - изучение истории национального быта своего народа, родного края, проведение экскурсий, проведение викторин, внеклассных мероприятий.

Библиотека так же помогает в изучении истории и традиций своего края.

Библиотекарь проводит выставки, библиотечные уроки.

Лекции и беседы строятся в плане знакомства с историей, культурой и бытом жителей станицы.

Составление летописи станицы и школы, родословной своей семьи воспитывают понимание того, что человек не одинок, у него глубокие и давние корни на этой земле. Эта работа также показывает важность описания происходящих сегодня событий, которые в скором времени станут нашей историей. В ходе работы учащихся и библиотекаря, жителей станицы собран большой материал: предметы одежды, предметы быта (прялка, лампа, гребни, утюги, посуда), музыкальные инструменты, старинная мебель. В данный момент строится помещение для школьного музея на территории нашей школы.



**В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах**

**Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков. Культурное наследие, доставшееся нам, должно служить в качестве противовоядия распространившимся сегодня псевдоценностям массовой культуры. Именно поэтому родная культура, как отец и мать должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность!**